

Bulletin d'inscription

A retourner avec votre chèque d'acompte à
Association Demandez Le Programme
Office de Tourisme - BP 239
12202 Villefranche de Rouergue Cedex

Prénom - Nom :
Adresse :
.....
Courriel :
Téléphone :

Je pratique le chant depuis années.
Mon pupitre habituel :

**Je m'inscris au stage "Musique à Venise"
du 10 au 17 août 2014.**

• Frais pédagogiques	190 €
• Adhésion (biffez si vous êtes déjà membre)	10 €
• Envoi des partitions par courrier : 8 € x exemplaires (gratuit par téléchargement) €
• 9 repas (7 midi + 2 dîners avant concerts) : 125 € x personnes (ou repas x 15 €) €
• Hébergement chambre simple : 30 €, chambre simple avec salle de bain partagée à 2 : 25 €, ou double (lits jumeaux) : 48 € x nuits (arrivée le, départ le)) €
Total	
Acompte 20 % €
Solde (à régler un mois avant le début du stage, soit le 10/07/14) €

Signature (des parents pour les enfants mineurs)

NB : les stagiaires mineurs doivent être accompagnés par un adulte.

Venir à Villefranche de Rouergue

Par la route :

120 km au Nord de Toulouse
50 km de Rodez
80 km d'Albi et Montauban
35 km de Figeac

Autoroute A20 : sortie Caussade ou Labastide-Murat
Autoroute A75 : sortie Rodez

En train :

Villefranche de Rouergue est située sur la ligne SNCF
Toulouse - Clermont Ferrand (Aurillac)

En avion :

Lignes régulières Paris-Orly / Rodez-Marcillac :
Brit'air
Lignes Lyon / Rodez-Marcillac : Hex'air
Lignes Londres / Rodez-Marcillac : Ryanair (tous les
jours d'avril à octobre)
et : Dublin / Rodez-Marcillac : Ryanair (2 fois par
semaine d'avril à octobre)

L'aéroport de Rodez-Marcillac se situe à 55 km et
une heure de route environ de Villefranche de
Rouergue. Location de véhicules : Avis, Europcar,
Hertz et National Citer.

Dans le cadre du festival
Labyrinthe musical en
Rouergue
Stage de Chant Choral
chœur de femmes

Venise solennelle

du 10 au 17 août 2014
à Villefranche de Rouergue



Canaletto : Piazza San Marco (ca. 1742-44) coll. National Gallery of Art
Source : Wikimedia Commons

proposé par l'association

Demandez le Programme

SIRET : 749 825 477 00013

Licence d'entrepreneur de spectacles n°2-1055517 et 3-1055518

L'équipe pédagogique

Chef de Choeur

Rolandas Muleika



Fondateur et directeur de l'ensemble Antiphona, chef d'orchestre, passionné par les musiques anciennes, il est aussi professeur au CRR de Toulouse et chef de chœur au CRD de l'Aveyron.

Technique vocale

Sarah Szlakmann, soprano



Formée au Centre de Musique Baroque de Versailles, artiste titulaire au Capitole de Toulouse, elle s'est produite avec le chœur Accentus (Dir. L. Equilbey) et sous la direction de M. Minkowski, G. Leonhardt, H. Niquet... Elle est aussi titulaire du Diplôme d'Etat de professeur de chant.

Assistant chef de choeur

Clément Lanfranchi



Jeune pianiste et ténor au talent prometteur, couronné aux concours de San Sebastian et Lagny sur Marne, il étudie maintenant la direction d'orchestre au CRR de Montpellier et la musicologie en Sorbonne.

Les concerts

Le chœur des stagiaires se produira avec l'ensemble Antiphona lors de trois concerts : Villefranche de Rouergue et deux autres lieux à préciser.

Venise solennelle

La Cité des Doges fascine le monde par ses multiples innovations musicales : l'usage des chœurs en dialogue (cori spezzati), le style concertant, le premier théâtre d'opéra destiné au grand public... Le stage propose une découverte très pédagogique du répertoire vocal pratiqué à Venise à l'époque baroque à travers les œuvres pour solistes, chœur et orchestre baroque de :

Claudio Monteverdi (1567-1643) extraits « Selva Morale e Spirituale »

Giovanni Legrenzi (1626-1690) extraits « Sentimenti devoti »

Alessandro Stradella (1639-1682) « Care Jesu » (restitution inédite pour le stage)

Antonio Lotti (1665-1740) « Salve Regina »

Antonio Vivaldi (1678-1741) « Credo »

Organisation des cours

Ce stage s'adresse à des choristes femmes amateurs confirmées ayant au moins 5 ans de pratique du chant choral. Les œuvres devront être déchiffrées avant le stage. Les partitions seront disponibles au moins deux mois avant le début du stage par fichier à télécharger (envoi postal possible).

Accueil le dimanche 10 août à partir de 14 h. Les répétitions se déroulent le matin de 9 h 30 à 13 h et l'après-midi de 15 h à 17 h 30.

Le travail musical, vocal et stylistique s'effectuera par pupitre puis tous réunis. Vous bénéficierez en outre de cours individuels de technique vocale.

Une partie des répétitions se déroulera dans différents monuments publics de Villefranche, choisis pour leur acoustique. Vous découvrirez ainsi les trésors de la vieille ville dans leur dimension sonore autant qu'architecturale.

Tarifs

Vous pouvez, selon votre choix, être ou non hébergée et prendre ou non le repas de midi avec les enseignants. Nous vous proposons pour un prix modique un hébergement en studio individuel avec douche et sanitaires privatifs dans un internat scolaire, situé dans un cadre agréable à cinq minutes de marche du centre ville. Le linge de lit est fourni ; nous vous remercions d'apporter votre linge de toilette.

- Stage seul (sans hébergement ni restauration) : 190 euros (+ 10 € d'adhésion obligatoire)
- Forfait 9 repas (7 midi et les 2 dîners avant concerts) : 125 euros (ou 15 €/repas à l'unité)
- Hébergement avec petit déjeuner : 30 euros la nuitée (ou 25 en chambre individuelle avec salle de bain partagée à 2, sous réserve de disponibilité). Il est possible d'arriver avant le 10 ou de repartir après le 17.
- Personne supplémentaire dans la même chambre (lit et petit déjeuner) : 18 euros/nuit.



Nous acceptons les règlements par Chèques-Vacances.

Contact si nécessaire : Maguy Hardat
robert.maguy@hotmail.com ou 05 65 29 40 95.

Si vous venez par le train, merci de nous indiquer votre heure d'arrivée afin que nous organisions votre transport jusqu'au lieu d'hébergement.

Si vous préférez un logement en hôtel, gîte, chambre d'hôtes ou camping, nous vous conseillons de consulter l'Office de Tourisme de Villefranche de Rouergue :

<http://www.villefranche.com>

Téléphone : 05 65 45 13 18.